



## Принципы обучения в высшей школе.

**Очилдиева Х.Г.**

*преподаватель кафедры языков Кокандского  
ГУ*

**Аннотация:** В статье дан анализ методов и принципов обучения в высшей школе. Акцентировано внимание на основные формы происхождения принципов обучения, рассматриваются методы изучения, а также основные характеристики обучения в высшей школе.

**Ключевые слова:** принципы, закономерности, учебный процесс, структура обучения, педагогическая деятельность.

**Annotation:** The article provides an analysis of the methods and principles of teaching in higher education. Attention is focused on the main forms of the origin of learning principals, the methods of study, as well as the main characteristics of higher education are considered.

**Keywords:** principles, patterns, educational process, learning structure, pedagogical activity.

Понятие “принцип” происходит от латинского “principium” - начало, основа. По своему происхождению принципы обучения (дидактические принципы) являются теоретическим обобщением педагогической практики, возникают из опыта практической деятельности и, следовательно, носят объективный характер.

Принципы обучения всегда отражают зависимости между объективными закономерностями учебного процесса и целями, которые стоят в обучении. Иными словами, это методическое выражение познанных законов и закономерностей, знание о целях, сущности, содержании, структуре обучения, выраженное в форме, позволяющей использовать их в качестве регулятивных норм педагогической практики

В современной дидактике принципы обучения рассматриваются как рекомендации, направляющие педагогическую деятельность и учебный процесс в целом, как способы достижения педагогических целей с учетом закономерностей учебного процесса.

Принцип - это система исходных теоретических положений, руководящих идей и основных требований к проектированию целостного образовательного процесса, вытекающих из установленных психолого-педагогической наукой

закономерностей и изучаемых в целях, содержания, педагогических технологиях, деятельности преподавателей и деятельности студентов.

Дидактические принципы - это основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями. В принципах обучения выражаются нормативные основы обучения, взятого в его конкретно - историческом виде (М.А. Данилов). Выступая как категории дидактики, принципы обучения характеризуют способы использования законов и закономерностей в соответствии с намеченными целями.

*Принцип научности.* В содержании этого принципа указывается, что все сообщаемые учебные сведения должны находиться в полном соответствии с передовой современной наукой.

С.И. Архангельский в одном из своих учебных пособий приводит следующий пример.

Когда Наполеон был в расцвете своей славы, к нему пришел изобретатель парохода Фультон и предложил заменить парусный флот паровым.

Наполеон ответил изобретателю, что у него бывает много сумасшедших, «в их числе и вы, Фультон, с вашим предложением».

Несколько лет спустя Наполеона везли на остров св. Елены на паруснике, был штиль, и судно легко обогнал маленький паровой катер. Бонапарт посмотрел ему вслед и сказал: «Вот что значит не видеть примет времени, – мне это стоило короны».

В наше время роль науки и техники во всех сферах деятельности человека еще более возросла и в большинстве случаев является решающей. Развитие науки и техники не только изменяет промышленность, производство, быт, условия жизни, но и создает иное миропонимание, культуру и оказывает существенное воздействие на общественные отношения людей.

Научный прогресс непосредственно сказывается на высшей школе, так как изменяет требования к уровню знаний студентов, их творческому развитию, к надежности подготовки специалистов, к их умению совершенствовать те или иные сферы приложения научных знаний. Отсюда развитие высшей школы в свою очередь является условием развития науки

С развитием науки тесно связана теория обучения высшей школы. Но только тогда эта теория приобретает научный характер, когда содержание ее основных положений отражает и направляет передовые идеи и закономерности развития науки.

Следовательно, значение принципа научности для теории обучения высшей школы не вызывает никаких сомнений. Тем не менее, при его использовании в учебном процессе правомерно возникают существенные вопросы, а именно: каким образом, пользуясь принципом научности, можно определить, научно ли содержание предмета, прогрессивны ли те или иные научные данные? На основании чего определять степень научности, меру и форму научного изложения?

Для высшей школы научность играет особую роль, и, как утверждает С.И. Архангельский, принцип научности должен указывать пути решения таких проблем, как:

Доказательное определение характера научности любого нового содержания, включаемого в учебный предмет.

Установление связи с научной прогностикой и систематическая переоценка научных накоплений.

Установление критериев научности: степени, меры, формы как меняющихся понятий.

Установление связей уровней и объемов научного содержания и уровней обучения.

Методологическая оценка научного содержания предметов изучения.

Для учебного процесса высшей школы существенную роль играет степень научности как мера оценки значения научных факторов, теории и гипотетических положений.

Учебный процесс всегда связан с построением и функционированием системы обучения - общей и частной, связывающей организацию, цели и задачи обучения, формы и методы, средства обучения, содержание, глубину и широту знаний, контроль их усвоения и понимания и многое другое.

Как мера оценки научного содержания и методов науки в учебных предметах степень научности требует такой формы выражения, которая позволяет анализировать появление новых научных фактов, всего нового, прогрессивного в науке, а также определять все случайные, проходящие и сомнительные положения, соприкасающиеся с наукой. Форма научности и язык науки являются существенными показателями характера изучаемых предметов. Значительное внимание в обучении следует уделять строгости и корректности выражения научной информации, ее системы изложения и связей. Внешняя сторона и форма науки и ее отдельных положений имеют немаловажное значение как для учебной, так и научной работы; нельзя не учитывать и того, что научная истина относительна и динамична, она приближается к объективной истине и всегда требует все новых проверок. Учебный процесс высшей школы также динамичен и поэтому всегда требует рассмотрения не только состояния науки и техники, но и всех особенностей их современного развития.

*Принцип систематичности.* Этот принцип указывает, что все знания, сообщаемые обучающимся, должны ими усваиваться в определенной, педагогически обоснованной системе. Но система понимается в дидактике упрощенно, только как систематичность, главным образом как последовательность и логическая связь в изучении материала. Для высшей школы все это не только упрощенно, но и примитивно. Принцип систематичности распространяется как на обучение в целом, так и на каждое отдельное занятие.

Однако систематичность — это еще не система. Как указывают ученые-дидакты, более правильным для этого принципа будет термин «системность». Он более полно позволяет охватить существо вопроса.

*Принцип связи теории с практикой.* Теория и практика обучения рассматриваются этим принципом как единое и неразрывное в системе приобретения знаний, навыков и умений.

Для высшей профессиональной школы этот принцип имеет весьма важное значение. Специалист и особенно специалист высшей квалификации, исходя из задач подготовки, требует высокого уровня сочетания теории и практики. Связь теории и практики в высшей школе не только соединяет теоретическую и практическую подготовку студентов, она требует также взаимовлияния и взаимоусиления каждого из составляющих. Поэтому одним из важнейших условий единства теории и практики является также установление объективных закономерностей этого единства, его развития и предвидения.

Методологически важно принцип связи теории и практики обучения рассматривать с позиций принципа единства теории и практики.

*Принцип сознательности.* Этот принцип понимается как обоснованное самостоятельное мышление и оправданные действия обучающихся. Сознательность рассматривается как личное убеждение в процессе приобретения знаний, формирования профессиональных компетенций.

Принцип сознательности обучения в высшей школе еще не имеет достаточного научного обоснования, иначе говоря, он не дает обоснованного определения границы педагогически подчиненного и самостоятельного в обучении. Иногда вся сознательность сводится лишь к выполнению заданий преподавателей и не сочетается с самостоятельным ответственным поиском знания. Принцип сознательности также требует опоры на единство личного и коллективного в обучении и воспитании.

*Принцип соединения индивидуального и коллективного.* Учебный процесс объединяет интересы всех студентов и каждого отдельного студента на основе единства целей и задач обучения. Из принципа соединения индивидуального и коллективного вытекают некоторые следствия: а) коллектив предъявляет к каждому своему члену определенные, сложившиеся и закрепившиеся общие требования; б) каждый член учебного коллектива своей активностью и инициативой не только подтверждает общие требования, но и дополняет, расширяет и обогащает их. Поэтому коллективное в учебном заведении не означает только подчинение требованиям коллектива, каждый учащийся, особенно студент высшей школы, проявляет инициативу, поиск, которые могут быть более высокого уровня, чем общие требования. Наглядность рассматривается при этом как условие перехода в обучении от конкретного к абстрактному, от сущего к мысли, от признаков и представлений к понятиям и определениям. Наглядность рассматривается общей дидактикой как одно из средств связи теории с практикой, науки с жизнью, как фактор начального и непосредственно наблюдаемого раскрытия закономерностей явления.

Для высшей школы подлинное знание определяется, как известно, двусторонним выражением: во-первых, знанием общих принципов, во-вторых, умением применять их в определенной деятельности. Решение этой задачи теснейшим образом связывает конкретное и абстрактное в процессе обучения. Конкретное рассматривается главным образом как частный случай общего –

абстрактного. Диалектическая сущность такой связи подчеркивает необходимость постоянного перехода в познании от конкретного к абстрактному и от абстрактного к конкретному. Связь конкретного и абстрактного определяет в учебном процессе содержание и характер построения изучаемых дисциплин, а также выбор форм, средств и методов обучения.

Что же касается наглядности в высшей школе, то чаще всего она носит опосредованный характер в сочетании с абстрактными формами, символикой, схемами, графиками и т.д. Непосредственная наглядность применительно к высшей школе в ряде случаев оказывается не только ненужной, но и нарушающей глубину и широту познания предмета своей конкретностью признаков. Познание предмета только при непосредственном наблюдении не может быть полным и глубоким, так как оно происходит на чувственной основе. Сфера же чувств человека, как известно, субъективна, неполна, неглубока и далека от подлинной мыслительной оценки

В учебном процессе высшей школы необходимо конкретное и абстрактное, а также их сочетание, но не всегда в их единстве при изучении всех предметов высшей школы. Очевидно, более определенно это могут сказать принципы научности и системности обучения.

#### Список литературы

1. Архангельский С.И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы. – М.: Высшая школа, 1980
2. Баданина, Л.П. Психология познавательных процессов: учебное пособие [Электронный ресурс] / Л.П. Баданина. - М. : Флинта, 2012. - 238 с.
3. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход – Мю: Высшая школа, 1991
4. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. Курс лекций. – Москва: АСТ, 2008.
5. Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. Общая психология. Тексты. В 3-х томах Том 1. Субъект познания. Книга 3. – Москва: Когито-Центр, 2013. – 640с.
6. Дружинин В. Н. Психология способностей. Избранные труды М.: Институт психологии РАН, 2007. – 540.
7. Жарова Н.Р. Инновационные технологии в образовании: монография. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2011
8. Загвязинский В.И. дидактика высшей школы: текст лекций. – Челябинск, 1990